

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РАЗЪЯСНЕНИЯ ОТНОСИТЕЛЬНО ТРЕБОВАНИЙ СЕЗОНА 2017-2018 В «ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ» # 3
(по итогам Семинара во Франкфурте – 14.07.2017)**

Вопрос (Предписанный Элемент)	Ответы	Комментарии
Для Уровня 2 Вращательной Поддержки на Одной Руке (Вариант 2. а), продолжает ли действовать для этой Поддержки требование о необходимости выполнения 3-х оборотов для достижения Уровня?	НЕТ. Чтобы получить Уровень 2 во Вращательной Поддержки на Одной Руке Вариант 2. а) необходимо не менее 2-х оборотов и поднимающий партнер <u>поднимает, удерживает и опускает.</u> Для получения Уровня 2 достаточно исполнить 2 полных оборота с указанными выше деталями.	Коммюнике по итогам Семинара во Франкфурте
Как будет определен Хореографический Элемент, в котором не был выполнен минимум требований для его подтверждения (“confirmed”)?	Хореографический Элемент, в котором не был выполнен минимум требований для его подтверждения (“confirmed”), будет определен «Без Стоимости» (No Value).	
Во время исполнения Детали Выхода из Вращения или Поддержки пара исполнила движения, которые могут быть также определены как Хореографическое Вращательное Движение. Будут ли эти движения определены и названы как Хореографическое Вращательное Движение ИЛИ как часть Детали Выхода?	Любой Хореографический Элемент/Движение комбинированный с другим Предписанным Элементом как деталь «Входа» или «Выхода» не будет рассматриваться Технической Бригадой как Хореографический Элемент/Движение. И это будет определяться Технической Бригадой только как деталь «Входа» или «Выхода».	Предписанный Хореографический Элемент/Движение в Произвольном Танце должен быть исполнен отдельно для того, чтобы он был определен и подтвержден Технической Бригадой. (Коммюнике по итогам Семинара во Франкфурте)
Если пара выбрала движение «Торможение юзом» для обозначения начала Дорожки Шагов Типа Паттерн Танца (PSt), что будет, если пара начнет первый шаг PSt немного позже 2-х тактов музыки?	Суммарная длительность шагов с движением «Торможение юзом» для обозначения начала Дорожки Шагов Типа Паттерн Танца (PSt) не может превышать 2-х тактов музыки. Первый шаг PSt должен начаться на 1-й счет музыкального такта.	Если пара не начнет 1-й шаг Дорожки Шагов Типа Паттерн Танца (PSt) на счет 1 музыкального такта, то Судьи должны будут понизить (GOE) на 1 степень.
Если произойдет падение во время Остановки или движения «Торможение юзом», которые обозначают начало Дорожки Шагов Типа Паттерн Танца (PSt) ИЛИ во время Остановки, Вращения или движения «Торможение юзом» обозначающих завершения Дорожки Шагов Типа Паттерн Танца (PSt), повлияет ли это на Уровень PSt?	НЕТ. Уровень Дорожки Шагов Типа Паттерн Танца (PSt) оценивается с 1-го шага после обозначения её начала и до последнего шага до обозначения окончания PSt.	Любая ошибка, допущенная непосредственно перед или после Дорожки Шагов Типа Паттерн Танца (PSt) не оказывает влияние на качество исполнения (GOE) для этой дорожки шагов. Однако, Судьи будут учитывать эту ошибку при оценке за Компоненты.

Вопросы (разъяснения)	Ответы	Комментарии
<p>Если падение или прерывание произошло в стартовой или финальной точке (месте) Дорожки Шагов Типа Паттерн Танца (PSt) и Техническая Бригада не может распознать обозначения начала или конца PSt, какое в этом случае будет решение Технической Бригады?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. В соответствии с Базовыми Принципами определения, Техническая Бригада будет определять, что было исполнено. Если будет невозможно распознать Дорожку Шагов Типа Паттерн Танца (PSt), то Техническая Бригада не будет называть этот Элемент. 2. В случае, если падение или прерывание произошло в стартовой точке Дорожки Шагов Типа Паттерн Танца (во время движения «Торможение юзом» или Остановки) и пара, сразу после падения или прерывания, приняла Фокстротную Позицию, чтобы обозначить первый шаг PSt, то Техническая Бригада будет считать этот первый шаг в Фокстротной Позиции, как первый шаг PSt. 3. Если падение или прерывание произошло до финальной точки Дорожки Шагов Типа Паттерн Танца и, из-за этой ошибки, финальная точка PSt отсутствует, то в этом случае Техническая Бригада будет засчитывать все шаги, исполненные после падения или прерывания до того момента, когда полный круг от стартовой точки PSt будет завершен. Если один из Предписанных Элементов будет исполнен после завершения полного круга, то Техническая Бригада будет рассматривать вход в этот Элемент, как финальную точку PSt. 	
<p>Если была допущена ошибка на любом из последующих оборотах (таких как 5-й или 6-й оборот) во время исполнения первого или второго Твизла, будет ли Техническая Бригада рассматривать это как ошибку?</p>	<p>ДА. В соответствии с Корректировками для Уровней, если какая-либо из частей любого из первых двух Твизлов становится Пируэтом или исполнена как Трочные Повороты, то Уровень этих Твизлов должен быть понижен.</p>	<p>Возможно только одна ситуация, когда Техническая Бригада не будет понижать Уровень – это, если пара для хореографии сделала выход из Твизла в скольжении на ребре и трочный поворот.</p>
<p>Если в третьем Твизле (группа деталей С), ПОСЛЕ исполнения 3-х оборотов была допущена ошибка, такая как исполнение Трочным Поворотом на 4-ом или 5-ом обороте третьего Твизла, будет ли Техническая Бригада учитывать эту деталь для Уровня данного Твизла?</p>	<p>НЕТ. Любая ошибка, допущенная в любом обороте третьего Твизла, не рассматривается как правильное исполнение.</p>	